ARCHITECTURAL DIGEST

HORS-SÉRIE SPECIAL DÉCORATION Nº 22 – 2020

AD 100

PAPIERS PEINTS, TISSUS, TAPIS
LES TENDANCES DU MOMENT

LES 100 DÉCORATEURS QUI COMPTENT

HORS-SÉRIE DÉCORATION

LE GRAND GUIDE 2020

FRENCH
BILINGUAL EDITION
ENGLISH

M 07305 - 22H - F: 19,95 € - RD

Nicolas Schuybroek

BRUXELLES

Giorgio Possenti

Un regard d'architecte

Identité. Architecte avant tout, Nicolas Schuybroek aime aborder un projet par l'extérieur : c'est l'architecture qui lui permet d'arriver au centre d'un lieu, à son mobilier ensuite, à l'art enfin. Du gros-œuvre à l'accrochage d'une collection en passant par le dessin d'une poignée de porte, sa vision est complète, la cohérence absolue. Les connaisseurs le savent et apprécient l'empreinte poétique qui imprime en douceur son travail. Actualité. Une rénovation à Anvers, une maison neuve au sud de Bruxelles, une œuvre totale pour un collectionneur à Bruges... Des projets privés l'emmènent de plus en plus loin de la Belgique : à Paris et à New York, mais aussi dans la jungle indonésienne et le désert de Dubaï. P.L.

From the outside in

Identity. As an architect, Nicolas Schuybroek takes an outside-in approach to each project. Starting from the structure, he conceives the core of the space, followed by the furnishings and, lastly, the artworks. From construction work to the hanging of an art collection, including the design of a door handle, his vision is comprehensive and unified, with a subtle poetic quality that has won him a devoted following. What's new. A renovation in Antwerp, a new house in Brussels, a total concept for an art collector in Bruges... His residential projects have been taking him further and further from Belgium, to Paris and New York, as well as the Indonesian jungle and the desert near Dubai. P.L.

Une maison à Anvers.
A house in Antwerp.