Le luxe silencieux

Low-key luxury

Avec la volonté d'épurer le mobilier, de styliser les espaces pour mieux laisser respirer les lieux et mettre en valeur les œuvres d'art, des amoureux de minimalisme chic se réfèrent au décorateur Jean-Michel Frank.

The esthetic heirs of Jean-Michel Frank, these devotees of chic minimalism create airy, stylized spaces that focus the attention on artworks and furniture with spare, clean lines.

Nicolas Schuybroek

Un minimalisme hors du temps

Timeless understatement

C'est d'abord au sein de l'agence Intégral Jean Beaudoin à Montréal que cet architecte belge a appris le métier, rejoignant ensuite Vincent Van Duysen à Anvers. Cependant, depuis la création de son agence en 2011, son style au minimalisme intemporel s'est octroyé une jolie place dans le panorama de la décoration internationale : *« C'est une confluence qui se construit dans le temps,* explique-t-il, *pour atteindre une épure très claire tout en la réchauffant avec le côté tactile des matériaux. »* C'est le cas pour le penthouse qu'il vient de livrer à Anvers, une maison au Mexique et une autre en Indonésie, sans oublier les quatre appartements à Paris et à New York sur lesquels il travaille actuellement. **O.D.**

This Belgian architect learned his craft at the Montréal-based agency Intégral Jean Beaudoin before joining Vincent Van Duysen in Antwerp. Since the founding of his own studio in 2011, Nicolas Schuybroek's tasteful, timeless minimalism has earned him a secure place on the international interior design scene. "It's a confluence that is built up over time," he explains, "seeking to attain purity and clarity while conferring warmth through the tactile quality of the materials." Examples include the penthouse that he recently completed in Antwerp, a house in Mexico and another in Indonesia, not to mention the four apartments in Paris and New York that are currently keeping him busy. **O.D.**

Une maison au Mexique.
A house in Mexico.

Photos Adrian Gaut (1) ; Claessens & Deschamps (1).